

Fragile Palm Leaves

MS ID 2908

Room 3A

suddhanta kammavācā
agghasamodāna kammavācā
kammavā 9 khan: cā

မြင်းစီးကူးခန့်ပါသကဲ့သို့ပါသကဲ့သို့သောကြီးသောကုန်ကိုကောင်းစွာသိရသော
ဝန်ထမ်းသည်အသုံးပြုမှုကိုကောင်းစွာသိရသည်။

ကဝညီတော်.ကဝညီတော်.မကို.ဇွန်စဉ်(ဇူလိုင်)လေးဘယ်လောက်.ကျောင်း.ဝှံ.
ဇူလိုင်လိုင်မိ(သို့)ညီကလေး.ကုန်သွယ်တိုက်.အား.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.
တို(မင်း.လှူဒါန.ပုဂ္ဂိုလ်.လိုင်မိ(သို့)ညီကလေး.ကုန်သွယ်.တိုက်.အား.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.
ဝှံ.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.
ဒါန.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.
ဒါန.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.
ဒါန.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.
ဒါန.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.ဆွမ်း.စသော.ဒါန.ဝတ္ထု.

OX

Handwritten text on a small white label, possibly a title or identifier, though the characters are faint and difficult to decipher.

Handwritten text in a script, likely Indic, located on the lower wooden strip. The text is arranged in several lines and appears to be a title or a short passage.

နုလောကသဘာဝဝေတောအရဟတောသ
 မ္မာသမ္ပုဒ္ဓဿ။ ။ အဟံဘန္တေသမ္ပဟုလာ
 သံယာဒိသေသာအာပတ္တိယောအာပတ္တိ
 သမ္ပဟုလာအာပတ္တိယောဒေကာဟပဋိစ္စ
 နှာယော။ လ။ သမ္ပဟုလာအာပတ္တိယောဒိ
 ယာဟပဋိစ္စ နှာယော။ သောဟံဘန္တေသံယံ

တာသံအာပတ္တိနယောအာပတ္တိယောသ
 ဟပဋိစ္စ နှာယော။ တာသံအာပတ္တိနသလော
 ကနပဋိတိသံယာစာမိ။ ။ ဇဝံဒုတိယပိ
 ယာစိတဗ္ဗံ။ လ။ တတိယပိယာစိတဗ္ဗံ။ ။
 ဗျတ္တေနာဘိက္ခုနာပဋိဗလေနသံယောဉာ
 ပေတဇ္ဇော။ ။ သုဏ္ဏတဗ္ဗောဘန္တေသံ

ဃာ။ အယံ နုတ္တန္တံ နှလောဘိက္ခုသမ္ပဟုလ္လာသံ ဃာဒိသေသာ အာပတ္တိလောဘာ အာပတ္တိ။ သမ္ပဟုလ္လာ
 အာပတ္တိလောဘိက္ခုဟာပဋိစ္စန္တလောဘ။ လ။ သမ္ပဟုလ္လာ အာပတ္တိလောဘာ အာပတ္တိစ္စန္တလောဘ။
 သောသံယံ တာသံ အာပတ္တိနံ ယာ အာပတ္တိလောဘာ အာပတ္တိစ္စန္တလောဘ။ တာသံ အာ
 လောနုသလောဓာနုပရိ • ဝါသံ ယာ ဓတိ။ ယဒိသံ ယသပတ္တကလ္လံ • သိလော နုတ္တန္တံ နှမသ
 ဘိက္ခုနောတာသံ အာပတ္တိနံ ယာ အာပတ္တိလောဘာ အာပတ္တိစ္စန္တလောဘ။ တာသံ အာလောနုသလောဓာနု
 ပရိဝါသံ ဒေယျ။ ဒေသာဥတ္တိ။ သုဇ္ဈာတုလောဓာလောသံလောဘ။ အယံ နုတ္တန္တံ နှလောဘိက္ခုသမ္ပဟုလ္လာ

သံ ဃာဒိသေသာ အာပတ္တိလောဘာ အာပတ္တိ။ သမ္ပဟုလ္လာ အာပတ္တိလောဘိက္ခုဟာပဋိစ္စန္တလောဘ။ လ။
 သမ္ပဟုလ္လာ အာပတ္တိလောဘာ အာပတ္တိစ္စန္တလောဘ။ သောသံယံ တာသံ အာပတ္တိနံ ယာ အာပတ္တိလော
 ဘာ အာပတ္တိစ္စန္တလောဘ။ တာသံ အာလောနုသလောဓာနုပရိဝါသံ ယာ • ဓတိ။ သံလော နုတ္တန္တံ နှ
 မသဘိက္ခုနောတာသံ အာပတ္တိနံ ယာ အာပတ္တိလောဘာ အာပတ္တိစ္စန္တလောဘ။ တာ
 သံ အာလောနုသလောဓာနုပရိဝါသံ ဒေတိ။ ယသပတ္တကလ္လံ သိလော နုတ္တန္တံ နှမသဘိက္ခုနောတာသံ အာ
 ပတ္တိနံ ယာ အာပတ္တိလောဘာ အာပတ္တိစ္စန္တလောဘ။ တာသံ အာလောနုသလောဓာနုပရိဝါသံ သံဒါနံ။ သောတု

ကျသော။ ယသနုက္ခပတ်။ သောဘာလေယျ။ ။ ဒုတိယပွဲဇေတမတ္တဝဒါမိ။ လ။ ။ တတိယပွဲဇေတမတ္တ
ဝဒါမိ။ လ။ ။ ဒိန္ဒေသံဃေနုက္ခန္ဓာမသဘိက္ခုနောတာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
ခန္ဓာယော။ တာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
ဝေတံတရယာမိတိ။ ။ ဇေတမတ္တဝဒါမိ။ တာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
ယဒိယာမိ။ ပတ္တိသမာပဒိယာမိတိ။ ။ ဇေတမတ္တဝဒါမိ။ တာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
န။ ။ အဟာဘန္တေသမ္ပဟုလ္လာသံယာဒိသောဘာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ။ သမ္ပဟုလ္လာသံယာဒိသောဘာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ

ဟပဋိခန္ဓာယော။ လ။ သမ္ပဟုလ္လာသံယာဒိသောဘာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိခန္ဓာယော။ သောဟာဘန္တေသံဃာတာသံ
ဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိခန္ဓာယော။ တာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
သမ္ပဟုလ္လာသံယာဒိသောဘာဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
ပတ္တိသမာပဒိယာမိတိ။ ။ ဇေတမတ္တဝဒါမိ။ တာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
သံဃာတရယာ။ ။ ဇေတမတ္တဝဒါမိ။ တာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
မိဘာယသ္မာတရယာ။ ။ ဇေတမတ္တဝဒါမိ။ တာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ
မိဘာယသ္မာတရယာ။ ။ ဇေတမတ္တဝဒါမိ။ တာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒသာဟပဋိ

ဇေဝံအာရောဓေတဗ္ဗံ။ အာရောဓေတဗ္ဗံ။ ပရိဝါသံနိက္ခိယာမိ။ ဝတ္တံနိက္ခိယာမိ။ ဇေဝံနိက္ခိယံတဗ္ဗံ။ ပရိဝုဋ္ဌပရိ
 ဝါသဿပနဟန္တံယာစန္ဓေ။ ဝတ္တံအနိက္ခိယံတဗ္ဗံ။ ယာစန္ဓေပန။ အဟံဘလ္လသပ္ပ
 ဟုလ္လာသံယာဒိဿသာ အာပတ္တိယောအာပတ္တိ။ သပ္ပဟုလ္လာအာပတ္တိယောဇကာဟပဋိ
 ခန္ဓာယော။ လ။ သပ္ပဟုလ္လာ အာပတ္တိယောဒဿဟပဋိခန္ဓာယော။ သေ။ ဟံဘလ္လသံဃံတာသံအာ
 ပတ္တိနိယာအာပတ္တိယောဒဿဟပဋိခန္ဓာယော။ တာသံအာရောဒသမောတနပရိဝါသံယာမိ။ တာသမ
 သံယောတာသံအာပတ္တိနိယာအာပတ္တိယောဒဿဟပဋိခန္ဓာယော။ တာသံအာရောဒသမောတနပရိဝါသံ

အဒါသိ။ သောဟံဘလ္လပရိဝုဋ္ဌပရိဝါသော။ အဟံဘလ္လသပ္ပဟုလ္လာသံယာဒိဿသာအာပတ္တိယောအာ
 ပတ္တိအာပဋိခန္ဓာယော။ သောဟံဘလ္လသံဃံတာသံသပ္ပဟုလ္လာနံအာပတ္တိနိယာအာပဋိခန္ဓာနာပဋိခန္ဓာနာ
 သာရောဟန္တံယာစာ မိ။ ဇေဝံတိက္ခိယာစာပေတဗ္ဗံ။ သုဂ္ဂဟ တမောဘလ္လသံယောအာ
 ယံဒုတ္တိန္ဒာယောတိက္ခိ သပ္ပဟုလ္လာသံယာဒိဿသာအာပတ္တိယော အာပတ္တိ။ သပ္ပဟုလ္လာအာ
 ပတ္တိယောဇကာဟပဋိခန္ဓာယော။ လ။ သပ္ပဟုလ္လာအာပတ္တိယောဒဿဟပဋိခန္ဓာယော။ သောသံ
 ဃံတာသံအာပတ္တိနိယာအာပတ္တိယောဒဿဟပဋိခန္ဓာယော။ တာသံအာရောဒသမောတနပရိဝါသံ

२ नु

ആമരം

ကျ

စတိ။ သံယောနတ္ထနာမဿဘိက္ခုနာတာသံသပ္ပဟုလ္လာနံဘာပတ္တိနံပင်္ဂစ္ဆန္နာနုဘာပင်္ဂစ္ဆန္နာနုဘာရတ္တံဟာ
နတ္တံဒေတိ။ ယသ္မာယသ္မာတောခမတိနတ္ထနာမဿဘိက္ခုနာတာသံသပ္ပဟုလ္လာနံဘာပတ္တိနံပင်္ဂစ္ဆန္နာနုဘာ
ပင်္ဂစ္ဆန္နာနုဘာရတ္တံဟာ • နတ္ထသဒါနံ။ သောတုဏှဿ။ ယသ္မာနုက္ခမ • တိ။ သောဘာဝသယျ။ ။
ဒုတိယပွဲဒေတမတ္တဝဒါ • မိ။ လ။ ။ တတိယပွဲဒေတမတ္တဝဒါမိ။ ။ ဒိန္နသံဓ • ယနုတ္ထနာမဿဘိက္ခု
နာတာသံသပ္ပဟုလ္လာနံဘာပတ္တိနံပင်္ဂစ္ဆန္နာနုဘာပင်္ဂစ္ဆန္နာနုဘာရတ္တံဟာနတ္တံ။ ခမတိသံယသ္မာ။ တသ္မာတုဏှ။
ဒေတမတံသာရယာမိတိ။ ။ ဒေတမတ္တဝါစာကာတပ္ပာ။ ကပ္ပဝါစာပင်္ဂုဏှောနု။ ဟာနတ္တံသဟာဒိယာပိ။ ဝတ္တံသဟာ

သန္တသမာဓိ ပါ

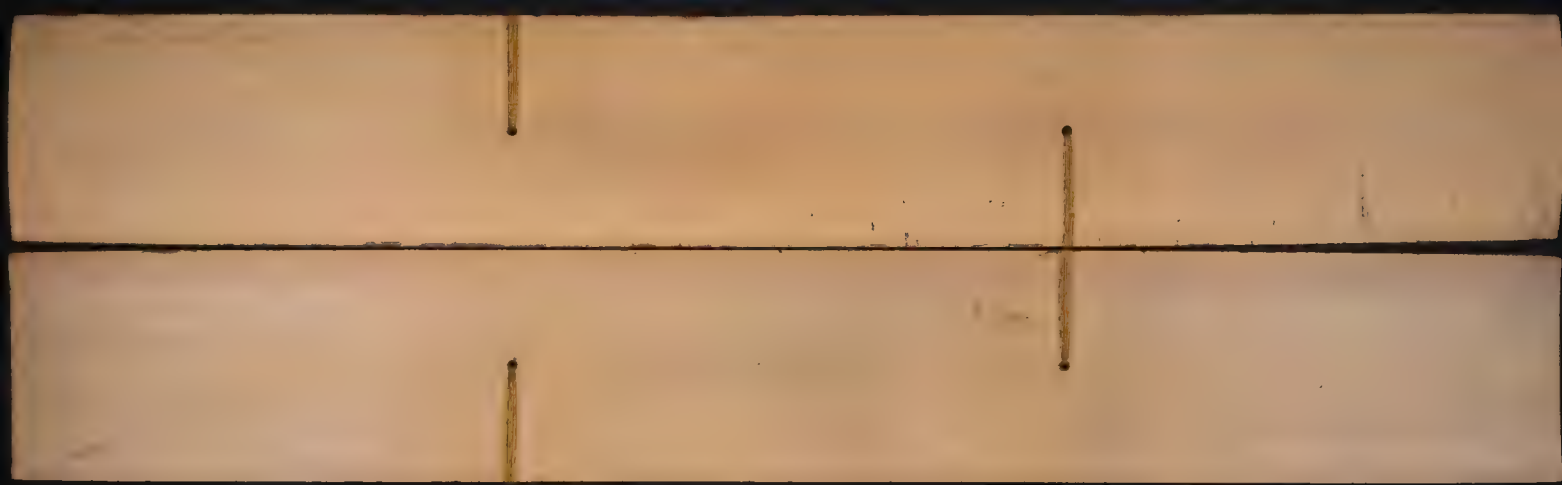
ဒိယာမိတိ။ ဒေတိကတ္တတ္ထံသဟာဒိယံဝစ္စာ။ ဒေဟံဘလ္လသပ္ပဟုလ္လာသံယာဒိသသ္မာဘာပတ္တိယောဘာပတ္တိ။ သပ္ပ
ဟုလ္လာဘာပတ္တိယောဒေကာဟပင်္ဂစ္ဆန္နာယော။ လ။ သပ္ပဟုလ္လာဘာပတ္တိယောဒသ္မာဟပင်္ဂစ္ဆန္နာယော။ သောဟံဘ
လ္လသံယံတာသံဘာပတ္တိ • နံယာဘာပတ္တိယောဒသ္မာဟပင်္ဂစ္ဆန္နာယော။ တိ။ သံဘလ္လသံသဟာတနုပ
ဂ္ဂိဝါသံယာစိ။ တသ္မာလေ • သံယောတာသံဘာပတ္တိနံယာဘာပတ္တိယောဒ • သာဟပင်္ဂစ္ဆန္နာယော။ တသ္မာ
ဘလ္လသံသဟာတနုပဂ္ဂိဝါသံဘာဒိသိ။ သောဟံဘလ္လသပ္ပဟုလ္လာသံယာဒိသသ္မာ။
ဘာပတ္တိယောဒဘာပတ္တိအပင်္ဂစ္ဆန္နာယော။ သောဟံဘလ္လသံယံတာသံသပ္ပဟုလ္လာနံဘာပတ္တိနံပင်္ဂစ္ဆန္နာနုဘာပင်္ဂစ္ဆန္နာ

١٢٢

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل شيء لا يخلو من
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل شيء لا يخلو من
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل شيء لا يخلو من
دلالة على قدرته وقوته

١٢٣

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل شيء لا يخلو من
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل شيء لا يخلو من
دلالة على قدرته وقوته
ويعلم أن كل شيء لا يخلو من
دلالة على قدرته وقوته



2. (S.S. 10)

361

۱. در این کتاب که در این باب است
 ۲. در این کتاب که در این باب است
 ۳. در این کتاب که در این باب است
 ۴. در این کتاب که در این باب است
 ۵. در این کتاب که در این باب است
 ۶. در این کتاب که در این باب است
 ۷. در این کتاب که در این باب است
 ۸. در این کتاب که در این باب است
 ۹. در این کتاب که در این باب است
 ۱۰. در این کتاب که در این باب است

۱. در این کتاب که در این باب است
 ۲. در این کتاب که در این باب است
 ۳. در این کتاب که در این باب است
 ۴. در این کتاب که در این باب است
 ۵. در این کتاب که در این باب است
 ۶. در این کتاب که در این باب است
 ۷. در این کتاب که در این باب است
 ۸. در این کتاب که در این باب است
 ۹. در این کتاب که در این باب است
 ۱۰. در این کتاب که در این باب است

သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု
 သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု
 သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု
 သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု
 သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု
 သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု

သောတုတု

သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု
 သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု
 သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု
 သောတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတုတု

သောတုတု

2

٥١

٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠

91 65

20-7-7

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored.

7

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the page, with some words appearing to be in a different script or dialect. The ink is dark and the paper is aged and slightly discolored.

၁၂၁

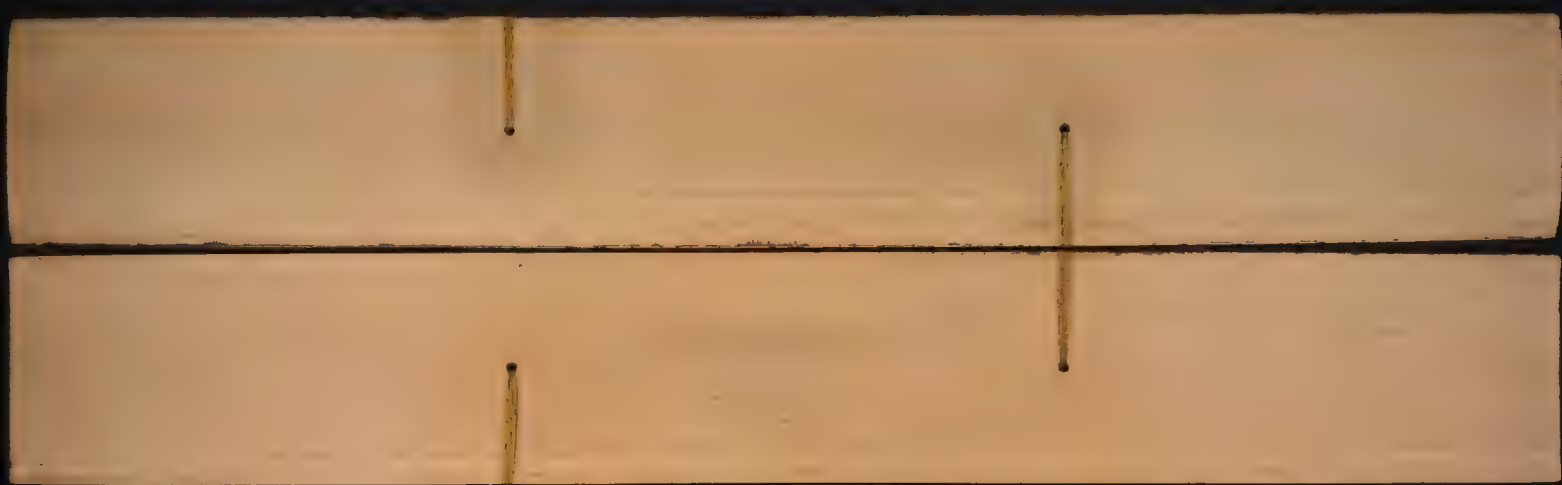
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ

၁၂၂

၁၂၃

အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ
အသံလျှောက်ပေးသောအခါ အသံလျှောက်သောအခါ

၁၂၄



(1)

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a list or a series of entries. The script is somewhat faded and the ink is dark.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a list or a series of entries. The script is somewhat faded and the ink is dark.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous passage. The script is dense and flowing, with many loops and flourishes. The paper is aged and shows some staining.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous passage. The script is dense and flowing, with many loops and flourishes. The paper is aged and shows some staining.

Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, spanning the top half of the page. The text is written in dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of continuous script, with some larger, more ornate characters that may indicate the start of a new section or a specific type of text, such as a heading or a decorative flourish. The overall appearance is that of a historical manuscript or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely Arabic or Persian, spanning the bottom half of the page. This section continues the text from the top half, maintaining the same style of writing. The script is fluid and connected, with varying line heights and some use of diacritics. The paper shows signs of age, including slight discoloration and minor wear along the edges. The text appears to be a single, continuous piece of writing, possibly a letter or a chapter from a book.

• 9

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a calendar or a record of events. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is written in a single column and appears to be a list or a series of entries, possibly related to a calendar or a record of events. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

၆၆၁

သောလူတို့သည် နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို

၆၆၂

သောလူတို့သည် နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို
သိသောအခါ နတ်တို့၏ နာမည်ကို



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the top half of the page. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be part of a larger phrase or sentence. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the bottom half of the page. The text is arranged in several lines, continuing the narrative or list from the top half. There are two small black dots visible on the page, one near the center and one towards the right.

21 May

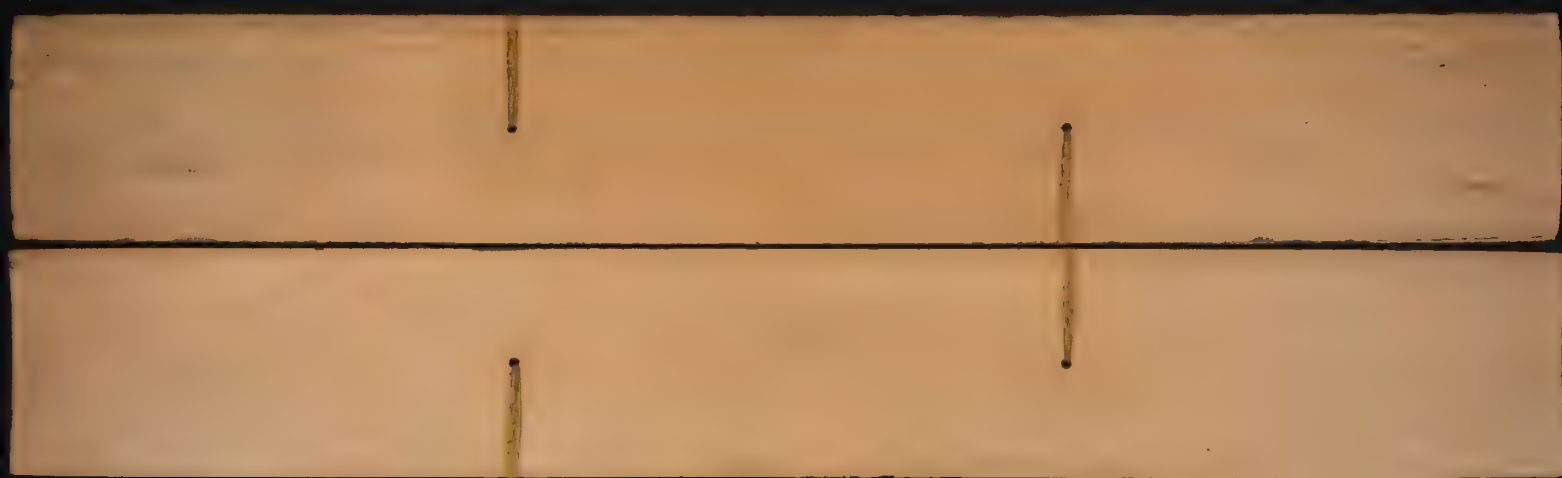
ပုဂံ၌ နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌
 နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌
 နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌
 နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌
 နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌
 နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌

ပုဂံ၌ နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌
 နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌
 နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌
 နေထိုင်သော သူတို့သည် နေရာတော်၌



١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
 ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠
 ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠
 ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠
 ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠
 ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠

١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠
 ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠
 ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠
 ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠



၆

(၁၁)

တို့သည် အလွန် ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အတွက်
ပိုမိုသော အားထုတ်မှုများကို လိုအပ်ပါသည်။
ယခုတော့ ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အတွက်
ပိုမိုသော အားထုတ်မှုများကို လိုအပ်ပါသည်။
တို့သည် အလွန် ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အတွက်
ပိုမိုသော အားထုတ်မှုများကို လိုအပ်ပါသည်။
ယခုတော့ ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အတွက်
ပိုမိုသော အားထုတ်မှုများကို လိုအပ်ပါသည်။

တို့သည် အလွန် ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အတွက်
ပိုမိုသော အားထုတ်မှုများကို လိုအပ်ပါသည်။
ယခုတော့ ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အတွက်
ပိုမိုသော အားထုတ်မှုများကို လိုအပ်ပါသည်။
တို့သည် အလွန် ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အတွက်
ပိုမိုသော အားထုတ်မှုများကို လိုအပ်ပါသည်။
ယခုတော့ ပြဿနာများကို ဖြေရှင်းနိုင်ရန် အတွက်
ပိုမိုသော အားထုတ်မှုများကို လိုအပ်ပါသည်။

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a date, located at the top right of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

29

29

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

1

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

2. Cl:

မိနာမသမ္ပုတိယာဓိတိ၊ သံဃောနုတ္တန္တနာမသမ္ဘိက္ခုဋ္ဌနာနုတ္တန္တနာမိနာမသမ္ပုတိဒေတိ။ ယသ္မာယသ္မာ
 တာဝမတိနုတ္တန္တနာမသမ္ဘိက္ခုဋ္ဌနာမာယနာမသမ္ပုတိယာဒါနံ။ ငောတုဏ္ဍာသ။ ယသ္မာနုတ္တိမ
 တိ။ လောဘာဇာယယူ။ ။ ဒန္တနာသံဃာနုတ္တန္တနာမသမ္ဘိက္ခုဋ္ဌနာနုတ္တန္တနာမိနာမသမ္ပုတိ၊ သမိတိ
 သံဃာသ၊ တဿာတုဏ္ဍာ။ ဇေယတံဇာရယာမိတိ။ ။ နာမသမ္ပုတိဝ ဝှံ။ သုဏ္ဍာတုဇေယတံ
 နသံဃော။ ယဒိသံဃာသပတ္တကဏ္ဍိ၊ သံဃောနုတ္တန္တနာမိတိဟာဂံကပ္ပိယာဘုမ္ဘိသမ္ပုဋ္ဌယူ။ ငောဉတ္တိ။ ။
 သုဏ္ဍာတုဇေယတံနသံဃော၊ သံဃောနုတ္တန္တနာမိတိဟာဂံကပ္ပိယာဘုမ္ဘိသမ္ပုဋ္ဌတိ။ ယသ္မာယသ္မာဇောဘဝတိနု

တ္တန္တနာမသမ္ဘိက္ခုဋ္ဌနာမာရဿကပ္ပိယာဘုမ္ဘိယာသမ္ပုတိ၊ ငောတုဏ္ဍာသ။ ယသ္မာနုတ္တိမတိ။ လောဘာဇာယယူ။ သ
 မ္ပုဇောသံဃောနုတ္တန္တနာမိတိဟာဂံကပ္ပိယာဘုမ္ဘိသမ္ပုဋ္ဌတိ။ သမိတိသံဃာသ၊ တဿာတုဏ္ဍာ။ ဇေယတံဇာရယာ
 မိတိ။ ။ ကပ္ပိယာဘုမ္ဘိသမ္ပုတိဝ ဝှံ။ သုဏ္ဍာတုဇေယတံနသံဃော။ ဒန္တနုတ္တန္တနာမသမ္ဘိက္ခုဋ္ဌ
 သညာဓိကာယကုဋ္ဌကတ္တုဏ္ဍာမောဒာသမိတိဒန္တုဋ္ဌသံ၊ လောသံဃာကုဋ္ဌဝတ္ထုဋ္ဌာလော
 ကနံယာဓိတိ။ ယဒိသံဃာသပတ္တကဏ္ဍိ၊ သံဃောနုတ္တန္တနာမိတိဟာဂံကပ္ပိယာဘုမ္ဘိသမ္ပုဋ္ဌယူ။ နုတ္တန္တနာမသမ္ဘိ
 က္ခုဋ္ဌနာမာရဿကပ္ပိယာဘုမ္ဘိသမ္ပုဋ္ဌတိ။ ငောဉတ္တိ။ သုဏ္ဍာတုဇေယတံနသံဃော၊ ဒန္တနုတ္တန္တနာမသမ္ဘိက္ခုဋ္ဌ

သောတသ္မာတုဏှိ။ ဇေယတံဓာရယာ
မိတံ။ နိဿယမတ္တသမ္ပုတိဝဏ္ဏံ။
နဝဏ္ဏံနိဗ္ဗတံ။ ပထမံသလက္ခဏာ
မကပဒံ။ ဒုတိယာဒိပဒဿနိဒဿန
တာ။ သမနိဒ္ဓိမာသမဒ္ဓသနိဒ္ဓါဝိဘာ
ဇကပဝတာ။ ပထမနဝိနာ။ အာဏ

သိသနာမ္ပု

ရာဇကမကဗ္ဗ။ ဗုဒ္ဓရုပ်သမံသိယာ
တသ္မာဟိပဏ္ဍိတောပေါသောလိက္ခ
ယျပိဋကတ္တယံ။ နိဗ္ဗာနပစ္စယော
ဟာတု။ ပုဒ္ဓိ။ အာနန္ဒ။ ပြည့်စုံပါလိ
ဇ်။

သိသနာမ္ပု

စာပေတိုက်ကဏ္ဍာရကဏ္ဍ

ကဏ္ဍာရ
ကဏ္ဍာရ
ကဏ္ဍာရ

စာပေတိုက်ကဏ္ဍာရကဏ္ဍ
စာပေတိုက်ကဏ္ဍာရကဏ္ဍ
စာပေတိုက်ကဏ္ဍာရကဏ္ဍ

စာပေတိုက်ကဏ္ဍာရကဏ္ဍ

၁၂